

## Schulcurriculum im Fach Deutsch für Klasse 7 und 8

Auf der Basis des neuen Buches (Deutschbuch, Cornelsen-Verlag) verteilen sich die Inhalte der vom Bildungsplan vorgegebenen Kompetenzbereiche schwerpunktmäßig wie folgt:

KI	Sprechen, Zuhören und Schreiben	Lesen Umgang mit Texten und Medien	Sprachgebrauch und Sprachreflexion	Arbeitstechniken und Methoden
7	<p>Schreiben:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Texte kreativ und produktiv gestalten: Nach literarischen Vorlagen Texte neu, um – oder weiterschreiben (gestaltende Interpretation)</li> <li>✓ Figurencharakterisierung verfassen</li> <li>✓ Argumente formulieren, entfalten, durch Beispiele stützen und in eine Gesamtargumentation miteinbeziehen (z. B. begründete Stellungnahmen)</li> <li>✓ Informieren:               <ul style="list-style-type: none"> <li>- sachlich von Ereignissen berichten;</li> <li>- Vorgänge, Wege, Bilder und Personen beschreiben</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Textverständnis</li> <li>✓ Umgang mit literarischen Texten               <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Sprachliche Gestaltungsmittel beschreiben und auf ihre Funktion hin untersuchen</li> <li>✓ Jugendroman analysieren und interpretieren</li> <li>✓ Wesentliche Elemente eines Textes bestimmen und analysieren (Handlungs- und Konfliktverlauf, Figuren und Figurenkonstellation)</li> <li>✓ Fachbegriffe zur formalen Beschreibung von Texten verwenden: Autor, Erzähler, Erzählperspektive, Erzählform</li> <li>✓ Literarische Figuren charakterisieren</li> <li>✓ Figurenkonstellation beschreiben</li> <li>✓ Texte analysieren, interpretieren und kontextualisieren (Textgrundlage: Anekdoten, Kalendergeschichten, Erzählungen, Balladen, Dramen)</li> <li>✓ Inhalte von Texten herausarbeiten und zusammenfassen</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Funktion und Merkmale von Jugendsprache untersuchen, auch in ihrer Wechselwirkung mit medialen Kommunikationssituationen</li> <li>✓ Modi (Indikativ, Konjunktiv I und II) unterscheiden und ihre wesentlichen Funktionen erläutern (z.B. indirekte Rede)</li> <li>✓ Einen differenzierten Wortschatz und einen angemessenen, variablen Stil verwenden</li> <li>✓ Bedeutung einzelner Wörter erschließen (Synonyme und Antonyme unterscheiden)</li> <li>✓ Formen bildlicher Ausdrucksweise benennen und erläutern (Metapher/Vergleich/Personifikation)</li> <li>✓ Erb-, Lehn- und Fremdwörter unterscheiden und Wortherkunft erklären</li> <li>✓ Sprachgeschichtliche Zusammenhänge erkennen und mit Hilfe von Begriffen des Sprachwandels beschreiben</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Lesetechniken und Lesestrategien anwenden               <ul style="list-style-type: none"> <li>- Texte verstehen</li> </ul> </li> <li>✓ Informationsquellen gezielt nutzen: Bibliotheken, Nachschlagewerke, Internet</li> <li>✓ Informationen aus Print- und digitalen Medien gewinnen und bewerten; lineare und nichtlineare Texte mit Hilfe geeigneter Medien oder Programme gestalten</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Klar und verständlich formulieren</li> <li>- Texte überarbeiten</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Inhalte von Texten zusammenfassen (Inhaltsangabe)</li> <li>✓ Informationen aus komplexen linearen und nichtlinearen Texten wiedergeben</li> </ul> <p>Sprechen und Zuhören:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Strittige Themen diskutieren: In Gesprächssituationen konstruktiv agieren und auf Gegenpositionen sachlich und argumentierend eingehen</li> <li>✓ Berichten</li> <li>✓ Texte gestaltend vorlesen und vortragen, frei vortragen</li> <li>✓ Texte szenisch gestalten und damit erschließen</li> <li>✓ Sachinhalte verständlich referieren (Vortrag)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Texte inhaltlich und formal vergleichen</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Umgang mit Sach- und Gebrauchstexten</li> <li>✓ Sachtexte aufgrund ihrer Funktion bestimmen und unterscheiden (z.B. Bericht, Reportage)</li> <li>✓ Texte erschließen, analysieren und kontextualisieren (Sachtexte, Grafiken)</li> <li>✓ Texte inhaltlich und formal vergleichen, auch solche unterschiedlichen Textformen</li> <li>✓ Informationen aus Texten entnehmen und in übergeordnete Zusammenhänge einordnen</li> <li>✓ die Struktur einfacher Argumente analysieren</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Umgang mit Medien:</li> <li>✓ Den ersten Gesamteindruck eines Bildes beschreiben</li> <li>✓ Informationen aus Print- und digitalen Medien gewinnen und bewerten</li> <li>✓ Medien hinsichtlich ihrer Darbietungsform und Kommunikationsfunktion beschreiben</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Wortarten unterscheiden und bestimmen</li> <li>✓ Formen der Konjugation bestimmen und verwenden; Funktionen der Tempora</li> <li>✓ Aktiv und Passiv (auch Zustands- und Vorgangspassiv) unterscheiden, bilden und syntaktisch beschreiben</li> <li>✓ Struktur von Sätzen: Bedeutung des Prädikats für den Satz</li> <li>✓ Feldermodell</li> <li>✓ Satzreihe und Satzgefüge</li> <li>✓ Satzglieder- mit adverbialen Bestimmungen und Attributen</li> <li>✓ Rechtschreibung und Zeichensetzung: Groß- und Kleinschreibung; Getrennt- und Zusammenschreibung; Zeichensetzung bei Redewiedergabe, Nebensätzen und Appositionen; Rechtschreibstrategien und Rechtschreibregeln anwenden; individuelle Fehlerschwerpunkte benennen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Einen Kurzvortrag gliedern und halten</li> </ul>
--	---	---	--	---

		<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Die Handlungsstruktur von Filmen mit Hilfe filmischer und erzähltechnischer Fachbegriffe erläutern</li> <li>✓ Das eigene Medienverhalten beschreiben und reflektieren</li> <li>✓ sich mit Gefahren der Mediennutzung auseinandersetzen</li> </ul>		
8	<p>Inhalte der Klasse 7 fortführen und ausbauen, außerdem:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Struktur einfacher Argumente analysieren</li> <li>✓ Thesen erörtern Lineare Erörterung schreiben</li> <li>✓ Interpretationsaufsatz, auch gestaltend</li> </ul>	<p>Inhalte der Klasse 7 fortführen und ausbauen, außerdem:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Lesen: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Sich mit der Darstellung von Lebensentwürfen und Lebenswirklichkeiten in Texten auseinandersetzen</li> <li>- Deutungshypothesen entwickeln, differenziert begründen, am Text belegen</li> </ul> </li> <li>✓ Literarische Texte: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Grundlegende literarische Gattungen definieren (Epos); historische Kontexte miteinbeziehen</li> <li>- Fachbegriffe zur formalen Beschreibung von Texten verwenden: Figuren- und Dramenaufbau; Lyrik (Reim, Rhythmus, Vers, Metrum, sprachliche Bilder, lyrisches Ich</li> <li>- Parodie erkennen und untersuchen</li> </ul> </li> </ul>	<p>Inhalte der Klasse 7 fortführen und ausbauen, außerdem:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Sprechen: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Unterschied zwischen mündlichem und schriftlichem Sprachgebrauch sowie Merkmale umgangssprachlichen Sprechens erkennen, erläutern und gezielt einsetzen</li> <li>- Inhaltlich präzise, sprachlich prägnant und klar strukturiert formulieren</li> </ul> </li> <li>✓ Definitionen einfacher Begriffe formulieren; Denotation und Konnotation unterscheiden; Herkunft und Bedeutungswandel von Wörtern klären</li> <li>✓ Rechtschreibung und Zeichensetzung: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Besonderheiten der Schreibung von Fremdwörtern</li> <li>- Zeichensetzung bei Anreden und Ausrufen sowie einfacheren Sätzen bei Infinitiv- und Partizipialgruppen;</li> </ul> </li> </ul>	<p>Inhalte der Klasse 7 fortführen und ausbauen, außerdem:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Zitiertechnik</li> <li>✓ Grafiken entschlüsseln und auswerten</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Umgang mit Medien:             <ul style="list-style-type: none"> <li>- Urheberrecht, Datenschutz und Persönlichkeitsrechte berücksichtigen</li> <li>- in medialen Kommunikationssituationen eigene Beiträge formulieren (z.B. Blog)</li> <li>- die Handlungsstruktur von Filmen mithilfe filmischer und erzähltechnischer Fachbegriffe erläutern; Gestaltungsmittel in Filmen erkennen und analysieren.</li> </ul> </li> </ul>	<p>Parenthesen durch Komma oder Gedankenstrich abtrennen</p>	
--	--	--	--	--

**Hinweise:**

**I.**

Das OHG organisiert in Zusammenarbeit mit der Stadtverwaltung Theaterstücke für die Klassen 7 und 8 (Kinder- und Jugendtheaterstücke, z.T. als Klassenzimmertheater). Die Teilnahme an einem Theaterstück wird für jede Klasse in jeder der beiden Stufen dringend empfohlen.

**II.**

Die Teilnahme am Projekt „Zeitung in der Schule“ („ZiSch“, Schwarzwälder Bote) oder am Projekt „Zeitschriften in die Schulen“ („ZidS“, Stiftung Presse-Grosso, Stiftung Lesen, deutsche Pressegrossisten, Verband Deutscher Zeitschriftenverleger) wird dringend für die Klassen 7 oder 8 empfohlen.

**III.**

Die Deutschlehrer\*innen informieren zu Beginn von Klasse 7 und 8 detailliert über die AG „Schulzeitung“, die „Theater-AG“ und ggf. über die AG „Wettbewerbe in Deutsch, Geschichte und Gemeinschaftskunde“.

IV.

Die Teilnahme am Wettbewerb „Jugend debattiert“ wird empfohlen.

V.

Der Rechtschreibrahmen sowie der Grammatik rahmen sind verbindliche Grundlage des Deutschunterrichts in allen Klassenstufen.

**Stand 9/2021**